

بِقِطْعَةٍ
حِكَايَاتُ
الأَطْفَالِ كَامِلِ كَيْدَانِي



NC

Ch
892.736

كَيْدَانِي
ع

عُلبَةُ الْمَسْحُورَةِ

مكتبة الأطفال

بقلم :
كامل كيلاني

(.. وكتب « كامل كيلاني » : نفحة من نفحات

الفيضة الأولى للأطفال ، تحب إليهم القراءة ،
وتجذبهم إليها ، وتقرّب ميوّلتهم .. يقرّؤها الذكور والأنثى ،
فلا يشعر واحد منهما بإيثار ولا استئثار ..

قرأت هذه الكتب ، وأنا شيخ كبير : فنقلتنى إلى ذلك
العالم الجميل ، الذى يتمنى مثلى أن يعود إليه : عالم السّذاجة
والغرارة ، والبراة والطهارة .. ورجعت بى إلى فصل
اقترار الحياة عن مباسمها ، وأقبال الآمال على مواسمها ..
فوددت لو اندردت - فى سلم الحياة - إلى ذلك العهد ،
ثم صعدت بإرشاد كتب « كيلاني » إلى رأس السلم ،
حتى أقضى ما بقى لى من العمر فى الصعود والانحدار ،
ليبتنى عتلى بتلك اللّينات الثمينة ، ويتجدّد طبعى منقحاً
- فى كل مرة - تنقيحاً « كيلانياً » عبقرياً ..)

محمد البشير الإبراهيمي

شيخ العلماء الجزائريين



اهداءات ٢٠٠٢

أ/ رشاد كامل الكيلاني

القاهرة

حِكَايَاتُ لِلْأَطْفَالِ

بِقِصَّةِ كَامِلِ كَسِيلَانِي



دار مكتبة الأطفال - القاهرة
أول مؤسسة عربية لتثقيف الطفل

١ - الفَتَى الْجَبَانُ

فِي أَحَدِ الْبُلْدَانِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى شَطْطِ النَّيْلِ ، كَانَ رُفْقَةً
 مِنَ الشَّبَابِ يَتَلَقُّونَ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ . فَيَتَحَدَّثُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ،
 وَيَتَبَادَلُونَ شَيْءَ الْمَعْلُومَاتِ ، أَوْ يَسْتَمِعُونَ إِلَى الْقِصَصِ الْمُسْلِيَّاتِ .
 كَانَ مِنْ بَيْنِ الْفَتَيَةِ الْأَنْدَادِ ، فَتَى اسْمُهُ : « صَادِقٌ » .
 عَرَفَ الْفَتَيَةُ الْأَصْدِقَاءَ مِنْ أَخْلَاقِ أَخِيهِمْ ، بِأَنَّهُ خَوَافٌ .
 كَانَ « صَادِقٌ » يَفْزَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَرَاهُ ، أَوْ يَخْطُرُ بِيَالِهِ .
 الْعَجِيبُ مِنْ أَمْرِهِ أَنَّهُ كَانَ يَخْشَى الْأَذَى ، وَيَتَوَقَّعُ الشَّرَّ ،
 فِي كُلِّ حَرَكَةٍ يَتَحَرَّكُهَا ، وَفِي كُلِّ خُطْوَةٍ يَخْطُوهَا : صَبَاحَ مَسَاءٍ !
 اِشْتَهَرَ فِي أَرْجَاءِ الْحَيِّ ، مَا عَرَفَهُ الْأَصْدِقَاءُ مِنْ أَخْلَاقِهِ .
 تَسَامَعَ النَّاسُ بِمَا كَانَ يُحْكِي عَنْهُ مِنْ نَوَادِرِ جُبْنِهِ ..
 كَانُوا يَتَنَاقَلُونَ هَذِهِ النُّوَادِرَ الَّتِي تُحْكِي عَنْهُ فِي دَهْشَةٍ وَعَجَبٍ .
 أَطْلَقُوا عَلَيْهِ - آخِرَ الْأَمْرِ - لَقَبَ : « الْفَتَى الْجَبَانُ » ،
 فَاصْبَحُوا لَا يَعْرِفُونَهُ إِلَّا بِهَذَا اللَّقَبِ ، وَلَا يُنَادُونَهُ إِلَّا بِهِ .
 لَمْ يَجْزُرِ الْفَتَى « صَادِقٌ » عَلَى أَنْ يُظْهِرَ الْفَقْصَبَ ،
 حِينَ يَسْمَعُ النَّاسَ يُلَقَّبُونَهُ بِهَذَا اللَّقَبِ الْبَغِيزِ ، فَيُنَادُونَهُ بِهِ .
 مَرَّتِ الْأَيَّامُ . وَأَصْبَحَ « صَادِقٌ » مُوظَّفًا كُفَّتًا فِي أَحَدِ الْمَصَارِفِ .



« صَاحِبُ » مُتَزَعِّجٌ مِنْ قَارَةٍ مَعْشُورَةٍ بِالْقَطْرِ عَلَى كُرْسِيِّهِ

لَمْ يَلْبَثَ « صَادِقٌ » فِي الْمَضْرِفِ ، أَنْ عُرِفَتْ عَنْهُ صِفَةُ الْجُبْنِ .
وَكَانَ مِنْ بَيْنِ مَنْ يَعْمَلُونَ مَعَهُ فِي الْمَضْرِفِ ، مَنْ يَطِيبُ لَهُمْ
أَنْ يَسْتَقِلُّوا ذَلِكَ الصِّفَةَ الَّتِي عُرِفَ بِهَا « صَادِقٌ » ، فَيَنْتَهِزُوا
الْفُرْصَةَ لِمُشَاكَسَتِهِ وَمُعَاكَسَتِهِ ، كُلَّمَا اسْتَطَاعُوا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا .
كَانَ هَؤُلَاءِ الْمُشَاغِبُونَ يَجْعَلُونَ هَذِهِ الْمُعَامَلَةَ نَوْعًا مِنَ التَّسْلِيَةِ .
كَانَ يَدْعُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَى الْعَبَثِ بِهِ ، عَلَى أَنَّهُ مُدَاعِبَةٌ .
حِينَئِذٍ : يَتَرَصَّدُونَ لِمَوْضِعِ جُلُوسِهِ ، فَيَضْمَعُونَ فِيهِ دَبَابِيسَ تَشْكُهُ .
وَحِينَئِذٍ : يَأْتُونَ بِفَارَةٍ مَحْشُوءَةٍ بِالْقُطْنِ ، يَضَعُونَهَا فَوْقَ كُرْسِيِّهِ ،
لِيَتَوَهَّمُ أَنَّهَا فَارَةٌ حَيَّةٌ ، فَيَهْرَبُ مِنْهَا مُنْزَعَجًا أَشَدَّ الْإِنْرِعَاجِ .
كَانَ « صَادِقٌ » يَتَحَمَّلُ السُّخْرِيَّةَ مِنْ زُمَلَانِهِ صَابِرًا ، لَا يَثُورُ .
كَانَ يَخْشَى أَنْ تَزِيدَ شَكْوَاهُ مِنْ مُعَاكَسَتِهِمْ لَهُ ، الْإِنْتِقَامَ مِنْهُ .
اخْتَارَ أَنْ يُقَابِلَ الْأَذَى الَّذِي يَنَالُهُ بِالْبَصْمَةِ ، لَعَلَّ زُمَلَاءَهُ يَنْتَهَوْنَ .
حَسِبَ النَّاسُ أَنَّ « صَادِقًا » أَلْفَ الْجُبْنِ ، فَأَصْبَحَ لَهُ طَبْعًا .
كَانَ الظَّاهِرُ مِنْ أَمْرِهِ ، أَنَّهُ لَنْ يَتَخَلَّصَ مِنْ هَذِهِ الْخُضْلَةِ .
كَيْفَ يُنَاجِ لَهُ وَهُوَ الْجَبَانُ ، أَنْ يَكُونَ غَدًّا مِنَ الشُّجْعَانِ ؟ !
أَيَقْنُوا أَنَّهُ سَيَقْفِي حَيَاتَهُ كُلَّهَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزَمِ .

٣ - عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ

ذَاتَ يَوْمٍ ، خَرَجَ « صَادِقٌ » مِنَ الْمَصْرِفِ بَعْدَ انْتِهَاءِ عَمَلِهِ فِيهِ ،
وَهُوَ يَحْمِلُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ مِنَ الْهَمِّ وَالْحُزَنِ مَا لَا يُطَاقُ .
فِي هَذَا الْيَوْمِ اشْتَدَّتْ مُنَاوَاةُ زُمَلَانِهِ لَهُ فِي الْعَمَلِ ،
وَأَسْتَهْزَأُوهُمْ بِمَا يَتَصَفُّ بِهِ مِنَ الْجُبْنِ فِي مُخْتَلِفِ تَصَرُّفَاتِهِ .
لَمْ يَشَأْ « صَادِقٌ » أَنْ يَعُودَ إِلَى مَنْزِلِهِ - كَمَا هِيَ عَادَتُهُ -
لِشِدَّةِ مَا بِهِ مِنَ الصَّيْقِ .. وَاخْتَارَ أَنْ يَمْضِيَ إِلَى شَاطِئِ النَّهْرِ .
تَخَبَّرَ مَوْضِعًا مِنَ شَاطِئِ النَّهْرِ ، غَيْرَ قَرِيبٍ مِنْ أَنْظَارِ النَّاسِ ،
وَجَلَسَ فِيهِ عَلَى أَنْفِرَادٍ ، وَهُوَ يَرْجُو أَنْ تَنْفَرِجَ عَنْهُ كُرْبَتُهُ .
جَعَلَ يُطِيلُ الْفِكْرَ فِي حَالِهِ ، وَفِيمَا يَلْقَاهُ مِنْ زُمَلَانِهِ ،
فِي الْمَصْرِفِ ، وَمِنْ النَّاسِ فِي الْحَيِّ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ .
لَمِثَ « صَادِقٌ » كَذَلِكَ بَعْضَ وَقْتٍ ، ثُمَّ مَضَى يَقُولُ فِي نَفْسِهِ :
« لَوْ لَمْ أَكُنْ قَدْ طُبِعْتُ - مُنْذُ الصَّغَرِ - عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ
لَكُنْتُ آتِسٌ بِصُحْبَةِ الزَّمَلَاءِ ، وَمُخَالَطَةِ أَهْلِ الْحَيِّ مِنْ حَوْلِي ،
كَمَا أَنَّهُمْ كَانُوا أَيْضًا يَهْشُونَ لِلْمَقَاتِ ، وَيَأْتِسُونَ بِصُحْبَتِي . »
طَالَ جُلُوسُ « صَادِقٍ » عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ، وَهُوَ غَارِقٌ فِي تَفَكُّيرِهِ .
لَمْ يَكُنْ يَدْرِي حَقًّا : مَاذَا هُوَ صَانِعٌ فِي عِلَاجِ أَمْرِهِ ؟

٤ - فِي صُحْبَةِ الشَّيْخِ

إِغْتَمَصْتُ عَيْنَ « صَادِقٍ » فِي مَجْلِسِهِ بَفَضِ الْوَقْتِ ..
 أَحَسَّ بِأَنِّي يَدًا تَلْمُسُ كَتِفَهُ لَمَسًا يَنْمُ عَنْ لُطْفٍ وَرِفْقٍ .
 انْتَبَهَ « صَادِقٌ » مِنْ إِغْفَاءَتِهِ ، وَدَارَتْ أَنْظَارُهُ : يَمَنَةً وَيَسْرَةً .
 رَأَى أَمَامَ عَيْنَيْهِ رَجُلًا عَالِي السِّنِّ ، مُتَوَسِّطَ الْقَامَةِ ،
 كَبِيرَ الرَّأْسِ ، طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ، مَهِيبَ الْهَيْئَةِ ، قَضْفَاضَ الثَّوْبِ .
 كَانَ الشَّيْخُ يَبْتَسِمُ لـ « صَادِقٍ » ، كَأَنَّهُ يَعْرِفُهُ مِنْ قَبْلُ .
 قَدَّمَ إِلَيْهِ تَجِيَّةً طَيِّبَةً ، وَذَلِكَ فِي رِقَّةٍ وَلُطْفٍ وَإِيْسَاسٍ .
 قَالَ الشَّيْخُ الطَّيِّبُ لِلْفَتَى « صَادِقٍ » ، وَهُوَ يَشْدُ عَلَى يَدِهِ ،
 « مَا لِي أَرَاكَ غَارِقًا فِي التَّفَكُّيرِ ، مُتَسَلِّمًا لِلْهَمِّ وَالْحُزَنِ ؟
 صَارِخِي بِخَفِيَّةٍ أَمْرَكَ . حَدِّثْنِي : مَاذَا تَشْكُو ، يَا وَادِي ؟ »
 إِطْمَأَنَّ الْفَتَى « صَادِقُ » إِلَى مُحَلِّثِي الشَّيْخِ ، وَقَالَ لَهُ :
 « مَا أَشَدَّ ضِيقِي بِمَا أَلْقَى مِنْ خَاصَّةِ الزُّمَلَاءِ ، وَمِنْ عَامَّةِ النَّاسِ .
 لَسْتُ أَدْرِي : كَيْفَ أَصْنَعُ لِكَيْ أَهْرُبَ مِنْهُمْ جَمِيعًا ،
 فَلَا يَكُونُوا يَرَوْنَ لِي وَجْهَهَا ، وَلَا أَكَادُ أَرَى مِنْهُمْ أَحَدًا ؟ ! »
 قَالَ لَهُ الشَّيْخُ بِاسْمًا : « لَا يَبْلُغَنَّ بِكَ الْبَأْسُ هَذَا الْمَبْلَغَ .
 حَدِّثْنِي بِحَدِيثِكَ ، لَعَلَّ أَسْتَطِيعُ نَفْعَكَ ، أَوْ أَفْرَجُ كُرْبَتَكَ . »



س

الشَّيْخُ الطَّيِّبُ يَقْتَرِبُ مِنَ الْفَنَى « صَادِقٍ » .

• - الْهَدِيَّةُ الشَّمِينَةُ

وَقَعَ لِقَاءُ الشَّيْخِ لِـ « صَادِقٍ » مِنْ نَفْسِهِ الْقَلِقَةِ أَحْسَنَ مَوْجِعٍ .
 أَحْسَنَ بِطُمَأْنِينَةِ النَّفْسِ ، وَرَاحَةِ الْبَالِ ، حِينَ سَمِعَ مِنْهُ كَلَامَهُ .
 شَرَحَ لِلشَّيْخِ مُجْمَلَ حَالِهِ الَّتِي لَزِمَتْهُ ، وَمَا جَرَتْ عَلَيْهِ .
 تَجَلَّتْ عَلَى فَمِ الشَّيْخِ ابْتِسَامَةٌ ، وَقَالَ لِلْفَتَى مُتَوَدِّدًا :
 « أَهَذَا مَصْدَرُ أَلَمِكَ وَسِرُّ حُزْنِكَ ؟ لَا تَحْمِلْ لِلْأَمْرِ هَمًّا .
 مَا أَنْتَ فِيهِ - يَا بُنَى - لَا يَدْعُو إِلَى الْيَأْسِ .. فَلْيَهْنَأْ بِأَلَمِكَ .
 وَلْتَعْلَمْ أَنَّكَ - لَا شَكَّ - سَتَسَلِّمُ مِنْهَا تُعَانِيهِ فِي حَيَاتِكَ .
 سَأُعْذِي إِلَيْكَ الْآنَ هَدِيَّةً ثَمِينَةً ؛ فَلْتَحْرِصْ عَلَيْهَا كُلَّ الْحَرْصِ ..
 وَلْتُؤْمِنْ بِأَنَّ هَذِهِ الْهَدِيَّةَ سَتُحَقِّقُ لَكَ كُلَّ مَا تَرْجُوهُ . »
 تَطَلَّعَ « صَادِقٌ » إِلَى الشَّيْخِ فِي شَغَفٍ كَبِيرٍ ، وَسَأَلَهُ :
 « آيَةُ هَدِيَّةٍ تِلْكَ الَّتِي سَتُقَدِّمُهَا لِي ، يَا أَبَتَاهُ ؟ »
 أَجَابَهُ الشَّيْخُ : « هَدِيَّتِي إِلَيْكَ غُلْبَةٌ ، هِيَ أَنْمَنُ كَثْمٍ عِنْدِي .
 أَنَا أَذْخَرْتُهَا لِأَمْثَالِكَ مِمَّنْ يَشْكُونَ الضَّعْفَ وَخَوَرَ الْعَرِيزَةَ ،
 لَكِنِّي تَشَفَّى نَفْسُهُمْ ، وَتَكُونُ خَيْرَ مِعْوَانٍ لَهُمْ فِي الْحَيَاةِ . »
 أَظْهَرَ « صَادِقٌ » تَرْحِيمَهُ الشَّدِيدَ بِقَبُولِ هَذِهِ الْهَدِيَّةِ الثَّمِينَةِ .
 وَأَتَى كُلَّ النَّاسِ عَلَى مَرُوءَةِ الشَّيْخِ ، وَشَكَرَ لَهُ عَطْفَهُ وَحَنَانَهُ .

٦ - الْعُلْبَةُ الْمَسْحُورَةُ

أَخْرَجَ الشَّيْخُ مِنَ جَبِيهِ الْأَيْمَنِ عُلْبَةً صَغِيرَةً مُغْفَلَةً ،
وَقَدَّمَهَا إِلَى الْفَتَى « صَادِقٍ » ، وَهُوَ يَقُولُ لَهُ مُتَلَقِّطًا بِهِ :
« تِلْكَ هِيَ الْعُلْبَةُ الَّتِي كُنْتُ وَعَدْتُكَ بِهَا ، يَا وَلَدِي .
عُلْبَةٌ صَغِيرَةٌ مَسْحُورَةٌ ، لَا يَعْرِفُ سِرَّهَا أَحَدٌ مِنْ عَامَّةِ النَّاسِ .
تَقْبَلُهَا مِنِّي - يَا بَنِي - هَدِيَّةً خَالِصَةً لَكَ ، عَظِيمَةَ السَّعْرِ . »
قَالَ الْفَتَى « صَادِقُ » لِلشَّيْخِ ، وَهُوَ يَأْخُذُ هَدِيَّتَهُ مِنْهُ :
« لَمْ تُخْبِرْنِي - يَا شَيْخِي - مَاذَا تَحْوِي هَذِهِ الْعُلْبَةُ الْمُغْلَقَةُ ؟ !
وَمَاذَا أَصْنَعُ - حِينَ أَفْتَحُهَا - بِمَا فِي جَوْفِهَا مِنْ أَشْيَاءَ ؟ »
أَجَابَهُ الشَّيْخُ : « لَا تَتَعَجَّلْ فِي الْأَمْرِ . اسْتَمِعْ لِمَا أَقُولُ :
عَلَيْكَ - يَا وَلَدِي - أَنْ تَحْتَفِظَ بِهَذِهِ الْعُلْبَةِ كُلَّ الْإِحْتِفَاطِ ،
وَتَحْرِصَ عَلَيْهَا كُلَّ الْحَرِصِ ، وَلِيَّاكَ أَنْ تُطْلِعَ أَحَدًا عَلَيْهَا أَبَدًا . »
وَسَكَتَ الشَّيْخُ لَحِظَةً ، ثُمَّ اسْتَأْنَفَ كَلَامَهُ بَعْدَ ذَلِكَ قَائِلًا :
« هُنَاكَ أَمْرٌ آخَرُ - هُوَ الْأَهَمُّ - أَنْصَحُ لَكَ أَنْ تَلْتَزِمَهُ :
إِنَّكَ إِنْ خَالَفْتَ نُصْحِي ، أَصَغَتْ الْفَائِدَةُ الَّتِي أَنْتَ تَتَمَنَّاها .
عَلَيْكَ أَنْ تَتْرَكَ الْعُلْبَةَ عَلَى حَالِهَا مُغْلَقَةً ، لَا تَفْتَحُهَا بِحَالٍ . »
قَالَ الْفَتَى « صَادِقُ » : « وَمَاذَا يَخْدُثُ إِنْ فَتَحْتُ هَذِهِ الْعُلْبَةَ ؟ »

قَالَ الشَّيْخُ : « إِنَّ سِحْرَهَا يَبْطُلُ قَوْراً ، إِذَا فَتَحْتَهَا . »
 قَالَ « صَادِقٌ » : « أَلَا يُنَاحُ لِي أَنْ أَعْرِفَ مَا تَحْوِيهِ إِلَى الْأَبَدِ ؟ »
 قَالَ الشَّيْخُ : « بَلَى ، إِنَّكَ سَوْفَ تَفْتَحُهَا وَتَعْرِفُ مَا تَحْوِيهِ .
 مَوْعِدَكَ فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ مِنَ الْعَامِ الْقَابِلِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »
 هَذَا الْفَتَى « صَادِقٌ » رَأْسُهُ ، وَهُوَ حَائِرٌ فِي أَمْرِ الشَّيْخِ وَهَدْيَتِهِ ..
 قَالَ الْفَتَى فِي نَفْسِهِ : « مَا أَنْتَفَاعِي بِهَذِهِ الْعُلْبَةِ الْمَسْحُورَةِ ،
 إِذَا كُنْتُ لَا أَفْتَحُهَا ، وَلَا أَعْرِفُ مَاذَا فِي دَاخِلِهَا مِنْ أَسْرَارٍ ؟ ! »
 وَمَا أَثَرُهَا فِي عِلَاجِ مَا أَنَا فِيهِ ، مَا دُمْتُ لَا أَسْتَخْدِمُهَا ؟ ! »
 أَذْرَكَ الشَّيْخُ مَا يَجُولُ بِخَاطِرِ الْفَتَى نَحْوَ الْعُلْبَةِ ، فَقَالَ لَهُ :
 « لَا تَشْغَلْ بِالْكَ . فَالْأَمْرُ سِرٌّ ، سَتَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ فِيمَا بَعْدُ ،
 وَلَكِنَّ الْفَائِدَةَ سَتَتَحَقَّقُ - بِمَشِيئَةِ اللَّهِ - مِنْذُ الْآنَ ، دُونَ تَوَانٍ . »
 وَاجِبُكَ وَضَعُ الْعُلْبَةِ فِي جَيْبِكَ : كُلَّمَا رَحَلْتَ ، وَأَيْتَمَّا حَلَلْتَ .
 لَنْ تَخْشَى شَيْئاً تُقَدِّمُ عَلَيْهِ ، مَا دَامَتْ هَذِهِ الْعُلْبَةُ مَعَكَ .
 سَتَذُقُ مَتَاعِيكَ وَآلَمَكَ الَّتِي كُنْتَ تَشْكُو مِنْهَا حَتَّى الْآنَ .
 سَتَرَى مَا يُدْهِشُكَ ، وَمَا يَمَلُّوْا نَفْسَكَ سُرُوراً وَإِعْجَاباً .
 لَنْ تُصَابَ بِسُوءٍ أَبَداً ، مَا دَامَتْ الْعُلْبَةُ الْمَسْحُورَةُ مَعَكَ .
 لَنْ يَذْهَبَ بِكَ أَذًى ، وَإِنْ أَفْتَحْتَ النَّارَ ، أَوْ غَضَّتْ فِي الْبَحَارِ ! »



فَرِحَ « صَادِقٌ » حِينَ تَنَاوَلَ هَدِيَّةَ الشَّيْخِ وَسَمِعَ حَدِيثَهُ .
 بَادَرَ إِلَى وَضْعِ الْعُلْبَةِ فِي جَيْبِهِ ، وَاطْمَأَنَّ إِلَى اسْتِقْرَارِهَا فِيهِ .
 لَمْ يُخَاطِرْهُ أَذْنَى شَكٍّ فِي أَنَّ الشَّيْخَ وَائِقٌ مِمَّا يَقُولُ ،
 سَيَظْهَرُ - حَتْمًا - أَثَرُ مَا تَحْوِيهِ الْعُلْبَةُ مِنْ سِحْرِ ، عَلَى الْفَوْرِ .
 أَلْفَتَى دَبَّ الْأَمَلُ فِي نَفْسِهِ ، بَعْدَ أَنْ وَضَعَ الْعُلْبَةَ فِي جَيْبِهِ .
 مَا أَسْرَعَ أَنْ شَعَرَ بِقُوَّةٍ عَجِيبَةٍ تَسْرَى فِي عُرُوقِهِ وَتَمْتَرِجُ بِدَمِهِ !
 مَا كَبِثَ « صَادِقٌ » أَنْ أَصْبَحَ شَخْصًا جَدِيدًا آخَرَ !..
 وَجَدَ أَنْ جِسْمَهُ قَدْ اسْتَقَامَ ، بَعْدَ أَنْ كَانَ مُقَوَّسًا !..
 وَجَدَ أَنْ رَأْسَهُ قَدْ ارْتَفَعَ ، بَعْدَ أَنْ كَانَ مُطَاطَأًا !..
 أَدْرَكَ الشَّيْخُ حِينَ نَظَرَ إِلَى « صَادِقٍ » ، وَرَأَى حَالَهُ
 قَدْ تَبَدَّلَ ، أَنَّ الْفَتَى قَدْ آمَنَ بِقَوْلِهِ وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهِ .
 وَجَّهَ الشَّيْخُ إِلَيْهِ نَظْرَةً فَاحِصَةً ، وَقَالَ لَهُ وَهُوَ يَبْتَسِمُ :
 « لَعَلَّكَ شَعَرْتَ بِأَثَرِ السَّحْرِ يَدِبُّ فِي جِسْمِكَ الْآنَ . »
 هَزَّ « صَادِقٌ » رَأْسَهُ مُؤَكِّدًا ، وَأَجَابَ الشَّيْخَ قَائِلًا :
 « نَعَمْ ، يَا أَبَتَاهُ . شُكْرًا لَكَ ، عَلَى إِحْسَانِكَ لِي . »
 الشَّيْخُ وَدَّعَ الْفَتَى مَسْرُورًا ، فَمَضَى فِي طَرِيقِهِ قَوِيَّ الْعَزْمِ نَشِيطًا .

مَرَّتِ الْآيَامُ وَالْأَسَابِيغُ ، وَالْفَتَى « صَادِقٌ » يَزْدَادُ ثِقَةً بِنَفْسِهِ ،
 اعْتَدَّ بِشَجَاعَتِهِ ، وَآمَنَ بِقُوَّتِهِ ، فَلَمْ يَعُدْ لِلْخَوْفِ سُلْطَانٌ عَلَيْهِ .
 دَهَشَ أَصْحَابُ « صَادِقٍ » لِمَا رَأَوْهُ مِنْ تَغْيِيرِهِ وَتَبَدُّلِ حَالِهِ .
 قَدَرُوا اسْتِطَاعَتَهُ أَنْ يَكْتَسِبَ خِصَالَ الشَّجَاعَةِ وَالْجُرْأَةِ وَقُوَّةَ الْعَزِيمَةِ .
 نَسُوا خِصَالَ « صَادِقٍ » : الْقَدِيمِ ، واحترَمُوا خِصَالَ « صَادِقٍ » : الْجَدِيدِ .
 عَامَلَهُ رُقُوقُهُ وَرُؤُوسُهُ فِي الْمَصْرِفِ الَّذِي يَعْمَلُ فِيهِ ،
 مُعَامَلَةً حَسَنَةً تَتَّفِقُ مَعَ تِلْكَ الْخِصَالِ الَّتِي تَحُلِّي بِهَا .
 كَانَ « صَادِقٌ » شَدِيدَ الشُّوقِ إِلَى كَشْفِ سِرِّ « الْعُلْبَةِ الْمَسْحُورَةِ » .
 كَانَ شَدِيدَ الرَّغْبَةِ لِفَتْحِهَا ، لِيَعْرِفَ : مَاذَا تَحْوِي مِنْ أَسْرَارٍ ؟
 كَانَ كُلَّمَا فَكَّرَ فِي فَتْحِ الْعُلْبَةِ ، تَذَكَّرَ عَهْدَهُ مَعَ الشَّيْخِ الْكَرِيمِ ،
 الَّذِي أَحْسَنَ إِلَيْهِ كُلَّ الْإِحْسَانِ ، وَبَدَّلَ حَيَاتَهُ قُوَّةً وَاطْمِئْنَانًا .
 لَمْ يَشَأِ الْفَتَى « صَادِقٌ » أَنْ يَسْتَسْلِمَ لِلْفُضُولِ الدَّيْمِ ،
 الَّذِي كَانَ يُرَاوِدُهُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ : ذَلِكَ الْفُضُولُ الَّذِي
 يَنْطَوِي - فِي حَقِيقَتِهِ - عَلَى نَقْضِ الْعَهْدِ ، وَمُخَالَفَةِ لِلنَّصِيحِ .
 قَاوَمَ « صَادِقٌ » فُضُولَهُ ، وَاسْتَعَصَمَ بِالصَّبْرِ ، وَانْتَظَرَ أَنْ يَحِينَ
 الْمَوْعِدُ الَّذِي حَدَّدَهُ الشَّيْخُ لِفَتْحِ ذَلِكَ « الْعُلْبَةِ الْمَسْحُورَةِ » .

٩ - السَّاعَةُ الْغَائِيَّةُ

كَانَ « صَادِقٌ » فِي بَيْتِهِ سَهْرَانَ ، وَقَدْ مَضَى شَطْرُ مِنَ اللَّيْلِ .
 خَظَرَ بِبَالِهِ أَنْ يَعْرِفَ الْوَقْتَ الَّذِي هُوَ فِيهِ الْآنَ .
 قَامَ يَنْحُثُ عَنْ سَاعَتِهِ ، فَلَمْ يَجِدْ لَهَا فِي الْبَيْتِ مِنْ أَثَرٍ .
 حَاوَلَ « صَادِقٌ » أَنْ يَصْغِرَ عَلَى غِيَابِ سَاعَتِهِ ، فَلَمْ يُفْلِحْ .
 قَالَ فِي نَفْسِهِ : « إِنَّ سَاعَتِي هِيَ الَّتِي تُعَيِّنُ لِي وَقْتِي ،
 مُحْتَاجٌ أَنَا إِلَيْهَا فِي الْيَقَظَةِ أَوْ فِي النَّوْمِ ، فَمَاذَا أَنَا صَانِعٌ ؟
 أَنَا لَا أَسْتَطِيعُ الْآنَ تَحْدِيدَ الْوَقْتِ الَّذِي أَنَا فِيهِ ! »
 أَعْمَلَ فِكْرَهُ ، فَأَذْرَكَ أَنَّهُ نَسِيَ السَّاعَةَ فِي الْمَصْرِفِ .
 خَظَرَ لَهُ أَنْ يَذْهَبَ مِنْ فُورِهِ إِلَى الْمَصْرِفِ ، لِيَسْتَرِدَّ سَاعَتَهُ .
 نَرَدَّدَ « صَادِقٌ » - أَوَّلَ الْأَمْرِ - وَاللَّيْلُ يُقَارِبُ مُنْتَصَفَهُ .
 مَا لَيْتَ التَّرَدُّدُ أَنْ زَالَ ، فَقَرَّرَ أَنْ يَقْصِدَ إِلَى الْمَصْرِفِ .
 قَالَ فِي نَفْسِهِ : « مَاذَا يُخَيِّفُنِي مِنَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَصْرِفِ لَيْلًا ؟ »
 أَسْرَعَ إِلَى ثِيَابِهِ فَارْتَدَّاهَا ، وَحَثَّ خُطَاهُ فِي الطَّرِيقِ .
 لَمْ يَكْذُ بَرَاهُ بَوَابُ الْمَصْرِفِ حَتَّى عَرَفَهُ ، فَبَادَرَهُ بِقَوْلِهِ :
 « مَا الَّذِي جَاءَ بِكَ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ الْمُتَأَخَّرَةِ مِنَ اللَّيْلِ ؟ »
 حَدَّثَهُ « صَادِقٌ » بِقِصَّتِهِ ، فَفَتَحَ الْبَوَابُ لَهُ الْبَابَ لِيَدْخُلَ .



« صَادِقٌ » يَبْحَثُ عَنْ سَاعَتِهِ .. وَلَقَبَانِ فِي الظَّلَامِ أَمَامَ خِزَانَةٍ .

مَضَى « صَادِقٌ » تَحْتَ الضُّوءِ الْخَافِتِ ، إِلَى مَكْتَبِهِ فِي الْمَصْرِفِ .
وَجَدَ السَّاعَةَ حَيْثُ نَسَبَهَا .. وَبَيْنَمَا هُوَ خَارِجٌ ، سَمِعَ هَمْسًا .
أَنْصَتَ « صَادِقٌ » إِلَى الْهَمْسِ الْمُنْبَعِثِ مِنْ أَقْصَى الْمَصْرِفِ .
أَرْهَفَ أُذُنَيْهِ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : « مَا سِرُّ هَذَا الْهَمْسِ ١٢ »
قَوَى ظَنُّهُ فِي أَنَّ عِصَابَةً مِنَ اللُّصُوصِ دَاخِلَ الْمَصْرِفِ .
لَا شَكَّ أَنَّهَا تَسَلَّلَتْ مِنْ خَلْفِ الْمَصْرِفِ ، لِسَرِقَةِ خَزَائِنِهِ .
إِشْتَدَّ عَزْمُ « صَادِقٍ » عَلَى أَنْ يُوَاجِهَ هَذَا الْمَوْقِفَ .
تَحَسَّسَ « الْعَلَمَةُ الْمَسْحُورَةُ » فِي جَيْبِهِ ، لِتَمْنَحَهُ الْجُرْأَةَ .
فَكَّرَ فِيمَا يَضَعُ ، فَاسْتَبَعَدَ أَنْ يُوَاجِهَ اللُّصُوصَ وَحْدَهُ .
أَيَقَنَ أَنَّهُ إِنْ فَعَلَ ، سَيَعْرِضُ نَفْسَهُ لِلتَّهْلُكَةِ دُونَ جَدْوَى .
رَأَى أَنْ يُسْرِعَ إِلَى الْبَوَابِ ، فَأَخْبِرَهُ بِالْأَمْرِ فِي غَيْرِ ضَجَّةٍ ..
أَسْرَعَ بَوَابُ الْمَصْرِفِ إِلَى الشَّرْطِيِّ الْحَارِسِ ، يُبَلِّغُهُ الْأَمْرَ ..
لَمْ يَتَوَانَ الشَّرْطِيُّ لَحِظَةً فِي الْإِتِّصَالِ بِشَرْطَةِ النِّجْدَةِ .
مَا هِيَ إِلَّا دَقَائِقُ مَعْدُودَةٌ ، حَتَّى أَحَاطَ رِجَالُ الشَّرْطَةِ بِالْمَصْرِفِ .
فَاجْتُؤُا اللُّصُوصَ قَبْلَ أَنْ يُفْلِتُوا ، وَقَيَّدُوا أَيْدِيَهُمْ بِالْحَدِيدِ .
سَاقَوْهُمْ إِلَى مَرْكَزِ الشَّرْطَةِ ، لِيَلْقَوْا جَزَاءَ مَا أَرْتَكَبُوا مِنْ جُرْمٍ .



رَجَعَ « صَادِقٌ » إِلَى بَيْتِهِ ، بَعْدَ أَنْ فَرَّغَ مِنْ مُهِمَّتِهِ .
لَقَدْ كَشَفَتْ مُحَاوَلَةٌ سَرِقَةِ الْمَصْرِفِ ، وَاطْمَآنٌ إِلَى سَلَامَتِهِ .
كَانَ مَمْلُوءَ النَّفْسِ سُرُورًا ، بِمَا وُقِفَ إِلَيْهِ فِي عَمَلِهِ .
لَقَدْ رَسَمَ الْخُطَّةَ لِضَبْطِ اللَّصِينَ ، قَبْلَ تَنْفِيذِ الْجَزِيمَةِ .
لَمْ يَتِمَكَّنِ النَّصَانُ مِنْ فَتْحِ خِزَانَةِ الْبَنكِ ، وَالْهَرَبِ بِمُخْتَوَاهَا .
قَصِدَ « صَادِقٌ » حُجْرَةَ نَوْمِهِ ، وَتَمَدَّدَ عَلَى فِرَاشِهِ لِيَسْتَرِيحَ .
لَمْ يَلْبَثْ أَنْ نَامَ نَوْمًا هَادِنًا ، تَتَخَلَّلُهُ أَحْلَامٌ بِهِيجَةً .
اسْتَيْقَظَ « صَادِقٌ » مِنْ نَوْمِهِ ، وَنُورُ الْفَجْرِ طَالَعَ .
بَادَرَ إِلَى أَنْ يَتَوَضَّأَ ، وَأَنْ يُؤَدِّيَ صَلَاةَ الصُّبْحِ حَاضِرَةً .
قَبْلَهَا صَلَّى رَكَعَتَيْنِ ، شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَهُ إِلَيْهِ فِي لَيْلَتِهِ .
لَمَسَ « صَادِقٌ » الْعُلْبَةَ الْمَسْحُورَةَ بِيَدِهِ ، وَكَأَنَّهُ يُعَبِّرُ
بِلَمْسِهِ لَهَا عَنْ تَقْدِيرِهِ الْكَبِيرِ لِمَا أَسَدَتْ إِلَيْهِ مِنْ جَمِيلٍ ،
بَدَلِ عُسْرَةٍ وَيَأْسَةٍ شَجَاعَةٍ وَتَفَاوُلًا ، وَجَعَلَ حَيَاتُهُ هَنَاءً وَمَسْرَةً !
بَعْدَ أَنْ تَنَاولَ « صَادِقٌ » فُطُورَهُ فِي لَذَّةٍ وَارْتِيَاحٍ ،
أَرْتَدَى ثِيَابَهُ ، وَخَرَجَ إِلَى عَمَلِهِ مُنْشَرَحَ الصَّدْرِ ، نَشِيطَ الْخُطَى .
إِنَّهُ يَتَصَوَّرُ مَا سَيَلْقَاهُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ وَالزَّمَلَاءِ مِنْ تَكْرِيمٍ .

ما كَادَ « صَادِقٌ » يَجْلِسُ إِلَى مَكْتَبِهِ ، حَتَّى تَوَافَدَ عَلَيْهِ زُمَلَاؤُهُ ،
 يُعَبِّرُونَ لَهُ عَنْ إِعْجَابِهِمْ بِشَجَاعَتِهِ النَّادِرَةِ ، وَصَنِيعِهِ النَّبِيلِ ،
 وَمَا قَدَّمَهُ إِلَى الْمَصْرِفِ مِنْ خِدْمَةٍ لَا يَنْسَاهَا لَهُ طُولَ الْحَيَاةِ .
 أَخَذَ « صَادِقٌ » يَشْرَحُ لَهُمُ الْمَصَادِفَةَ السَّعِيدَةَ الَّتِي جَعَلَتْهُ
 يَقْصِدُ إِلَى الْمَصْرِفِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ ، وَقَالَ لَهُمْ مُبْتَسِمًا :
 « أَقَرَّرْتُ لَكُمْ أَنَّهُ لَيْسَ الْفَضْلُ لِي ، فِي كُلِّ مَا حَدَثَ ..
 وَلَئِنَّمَا الْفَضْلُ كُلُّ الْفَضْلِ لِسَاعَتِي الَّتِي نَسِيتُهَا عَلَى مَكْتَبِي .
 لَوْلَاهَا ، لَمَا أُتِمِحَ لِي أَنْ أَقِفَ عَلَى مُحَاوَلَةِ سَرَقَةِ الْمَصْرِفِ . »
 تَصَاحَكَ الزُّمَلَاءُ لَهُذِهِ الْمُلَاحَظَةِ الطَّرِيفَةِ ، وَقَالُوا لـ « صَادِقٍ » :
 « عَلَيْنَا أَنْ نَحْضِلَ مِنْكَ عَلَى هَذِهِ السَّاعَةِ الْمُبَارَكَةِ ،
 لِكَيْ نَضَعَهَا فِي مُتَحَفِ الْمَصْرِفِ ، اعْتِرَافًا بِمَا لَهَا مِنْ جَمِيلٍ . »
 بَيْنَمَا الزُّمَلَاءُ تَدُورُ أَحَادِيثُهُمْ حَوْلَ هَذَا الْحَادِثِ الَّذِي
 كَشَفَ عَنْ شَجَاعَةِ زَمِيلِهِمْ « صَادِقٍ » ، وَدَلَّ عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ
 وَمَبْلَغِ أَهْتِمَائِهِ وَحِفَاطَتِهِ عَلَى الْمَصْرِفِ الَّذِي يَنْتَسِي إِلَيْهِ ،
 إِذْ تَلَقَّى « صَادِقٌ » دَعْوَةً عاجِلَةً مِنْ مُدِيرِ الْمَصْرِفِ .
 فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى مَكْتَبِهِ ، وَجَدَ فِيهِ رُؤَسَاءَ الْعَمَلِ فِي الْمَصْرِفِ ،
 وَقَدْ جَمَعَهُمُ الْمُدِيرُ لِيَشْهَدُوا مَا سَيَقُولُهُ لِلْفَتَى « صَادِقٍ » .

ما إنْ دَخَلَ «صَادِقُ» الْمَكْتَبَ ، حَتَّى وَقَفَ لَهُ مُدِيرُ الْمَصْرِفِ ،
 يُصَافِحُهُ وَيُحَيِّيه ، وَيَقُولُ لَهُ : « دَعَوْتُكَ أَمَامَ الرُّؤَسَاءِ ،
 لِأَشْكُرَ لَكَ مَا أَسَدَيْتَهُ إِلَى الْمَصْرِفِ مِنْ خِدْمَةٍ جَلِيلَةٍ ؛
 ثُمَّ لِأَسْأَلَكَ أَنْ تَقْصَّ عَلَيْنَا مَا حَدَثَ لَكَ بِالتَّفْصِيلِ ؟
 وَمَاذَا اتَّخَذْتَ مِنْ إِجْرَاءَاتٍ - فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ - حَتَّى سَلِمَ الْمَصْرِفُ
 مِنَ الْعُدُونِ عَلَيْهِ ، وَاسْتِلَابِ خَزَائِنِهِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ ؟ »
 فَاتَّخَذَ «صَادِقُ» يَصِفُ أَحْدَاثَ مَا وَقَعَ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ ..
 وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَدِيثِ ، قَالَ مُدِيرُ الْمَصْرِفِ لِـ « صَادِقٍ » :
 « تَقْدِيرًا لِمَا أَبْدَيْتَهُ مِنْ يَقْظَةٍ وَشَجَاعَةٍ ، أَعْلِنُ تَرْفِيقَكَ . »
 وَمَدَّ مُدِيرُ الْمَصْرِفِ يَدَهُ إِلَى ظَرْفِ مُقْفَلٍ عَلَى الْمَكْتَبِ ،
 ثُمَّ قَدَّمَهُ إِلَى « صَادِقٍ » ، وَهُوَ يَقُولُ لَهُ مُنْتَسِمًا :
 « تَقَبَّلْ هَذِهِ الْهَدِيَّةَ الرَّمْزِيَّةَ ، مُكَافَأَةً لَكَ عَلَى مَا صَنَعْتَ . »
 شَكَرَ « صَادِقُ » لِمُدِيرِ الْمَصْرِفِ صَنِيعَهُ ، وَفَرِحَ بِمَا نَالَهُ
 مِنْ تَرْفِيقَةٍ فِي الْعَمَلِ ، وَهُوَ يَجْهَلُ مَا يَخْوِي الظَّرْفُ الْمَغْلَقُ .
 بَعْدَ أَنْ خَرَجَ مِنْ حُجْرَةِ الْمُدِيرِ ، فَتَحَ الظَّرْفَ مِنْ فَوْرِهِ ،
 فَرَأَى فِيهِ أَوْرَاقًا نَقْشِيَّةً ، عِدَّتُهَا عَشْرُ وَرَقَاتٍ وَفِيْسَتْهَا مِائَةُ جُمُيَةٍ .
 وَمَعَهَا شَهَادَةٌ تَقْدِيرِيَّةٌ لَهُ مِنَ الْمَصْرِفِ ، لِمَا أَبْدَى مِنْ هِمَّةٍ وَشَجَاعَةٍ .

١٢ - سِرُّ الْعُلْبَةِ

كَمْ يَنْسَ « صَادِقٌ » وَهُوَ فَرَحَانُ بِمَا تَيْسَّرَ لَهُ مِنَ الظَّفَرِ
 بِالْتَّرْقِيَةِ ، وَالْجَائِزَةِ الْمَالِيَّةِ ، وَالتَّقْدِيرِ الْكَرِيمِ : أَنَّ الْفَضْلَ
 - فِي ذَلِكَ كُلِّهِ - يَرْجِعُ إِلَى مَا تَحَلَّى بِهِ مِنْ شَجَاعَةٍ وَجُرْأَةٍ .
 فَكَّرَ فِي نَفْسِهِ : « كَيْفَ كَانَتْ الْحَالُ يَأْتُرِي ، لَوْ الْحَادِثُ جَرَى ،
 وَأَنَا كَمَا كُنْتُ فِي أَيَّامِي الْمَاضِيَةِ : أَخَافُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » ،
 وَأَتَهَيَّبُ كُلَّ شَيْءٍ ، حَتَّى أَطْلُقُوا عَلَى لَقَبٍ : الْفَتَى الْجَبَانَ ؟
 مَكَثَ « صَادِقٌ » قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : « مَا أَعْظَمَ مَكْرَمَةَ الشَّيْخِ
 الَّذِي لَقِيْتُهُ عَلَى شَطِّ النَّهْرِ ، فَبَعَثَ فِي نَفْسِي الطَّمَأِينَةَ ،
 وَأَحْيَا فِيهَا الْأَمَلَ ، وَأَهْدَى إِلَيَّ تِلْكَ « الْعُلْبَةُ الْمَسْحُورَةُ » ،
 الَّتِي كَانَ سِحْرُهَا نِعْمَةً وَبَرَكَاتٍ ، لَا يُوفِّيها ثَنَاءٌ وَلَا شُكْرٌ !
 ظَلَمْتُ هَذِهِ الْخَوَاطِرُ تَتَرَدَّدُ فِي نَفْسِي ، فَاشْتَدَّ شَوْقُهُ إِلَى مَعْرِفَةِ
 مَا تُخْفِيهِ الْعُلْبَةُ مِنْ أَسْرَارٍ .. وَجَعَلَ يَنْتَظِرُ الْيَوْمَ الْمَوْعُودَ ،
 الَّذِي يُتَاحُ لَهُ فِيهِ أَنْ يَفْتَحَ الْعُلْبَةَ ، وَيَعْرِفَ مَاذَا تَحْتَوِي عَلَيْهِ .
 لَازِمًا بِالصَّبْرِ عَلَى مَضَضِ أَصَابِعِ ، حَتَّى حَلَّ الْيَوْمُ الْمَوْعُودُ .
 أَخْرَجَ « صَادِقٌ » الْعُلْبَةَ مِنْ جَيْبِهِ ، وَفَتَحَهَا ، وَنَظَرَ فِيهَا ،
 وَبَا لِلْعَشْتَنِ جِبْنَ أَبْصَرَتْ عَيْنَاهُ مَا أَخْتَوَتْ عَلَيْهِ الْعُلْبَةُ !

أتعرفُ ماذا رأى في العُلبَةِ ، التي حَيَّرَتْ فِكْرَهُ طَوَالَ عامٍ .
 رأى بِطَاقَةً ، عَلَى وَجْهِهَا صُورَةُ نَسْرِ ، رَمَزًا لِلْجُرْأَةِ وَالشَّجَاعَةِ .
 في أَسْفَلِ الصُّورَةِ ، قَرَأَ بَيِّنَتَ الشَّعْرِ التَّالِي :
 « لَيْسَ فِي الْعُلبَةِ سِحْرٌ ، إِنَّمَا
 فِيكَ - أَنْتَ - السَّحَرُ ، مَا دُمْتَ شَجَاعًا » .
 وَحِينَ قَلَبَ ظَهَرَ الْبِطَاقَةِ ، قَرَأَ مَا هُوَ مَكْتُوبٌ فِيهِ :
 « اِرْزُقْ رَأْسَكَ ، يَا أَخِي ، وَلَا تَكُنْ خَاضِعًا ذَلِيلًا .
 اِعْرِفْ لِنَفْسِكَ حَقَّهَا مِنَ الْعِزَّةِ ، لِتَكُونَ مُوَاطِنًا كَرِيمًا .
 حِينَ ظَنَنْتَ أَنَّ الْعُلبَةَ مَسْحُورَةٌ ، تَحْوِي قُوَّةَ خَفِيَّةٍ تَحْمِيكَ ،
 أَكْسَبَكَ ذَلِكَ الظَّنُّ ، مَا شَعَرْتَ بِهِ مِنْ شَجَاعَةٍ وَإِقْدَامٍ .
 أَذْرَكْتُ يَا بَنِي الْعَزِيزِ - بِفَضْلِ هَذِهِ الْخِصَالِ الْكَرِيمَةِ -
 مَا كَانَ مِنْكَ بَعِيدَ الْمَنَالِ ، وَمَا كُنْتَ تَخْشَى تَحْقِيقَهُ مِنَ الْمُحَالِ .

إِنَّ الشَّجَاعَةَ وَحْدَهَا

فِيهَا مِنَ السَّحْرِ الْعَجَبِ

نِلْتَ النَّجَاحَ بِفَضْلِهَا

وَبَلَغْتَ غَايَاتِ الْأَرْبِ .»



« صَادِقُ » الشَّجَاعُ . بَعْدَ أَنْ رَأَى صُورَةَ النِّسْرِ عَلَى الْبَيْطَانَةِ .

بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلٍ ، فُوجِيَ « صَادِقٌ » بِدَعْوَةٍ مِنْ إِدَارَةِ الشَّرْطَةِ
تَدْعُوهُ إِلَى الْحُضُورِ إِلَى مَكْتَبِ الْمَبَاحِثِ لِاسْتِيفَاحِ بَعْضِ الْأُمُورِ
قَبِيلَ الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ لِمُتَوَلِّيهِ بَيْنَ يَدَيِ الْمَبَاحِثِ ،
حَتَّى « صَادِقٌ » خُطِّاهُ إِلَى الْمَكْتَبِ .. وَهُنَاكَ اسْتَقْبَلَهُ الضَّابِطُ
بِحَفَاوَةٍ بِالْقِيَّةِ .. وَلَكِنَّ هَذِهِ الْحَفَاوَةَ لَمْ تَمْنَعِ ضَابِطَ الشَّرْطَةِ
مِنْ أَنْ يُنْمِكَ بِالْقَلَمِ ، لِيَكْتُبَ مَا يُجِيبُ بِهِ « صَادِقٌ »
عَنْ أَسْئَلَةٍ دَقِيقَةٍ تَتَعَلَّقُ بِسَبَبِ ذَعَابِهِ إِلَى الْمَصْرِفِ لَيْلًا ،
وَبِمَا أَحْسَسَ بِهِ وَقْتُ الْحَادِثِ ، وَبِمَا اتَّخَذَ مِنْ إِجْرَاءَاتٍ .
وَبَعْدَ أَنْ اسْتَوْفَى ضَابِطُ الشَّرْطَةِ تَلْوِينَ أَجُوبَةٍ « صَادِقٍ »
عَنْ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي وَجَّهَهَا إِلَيْهِ ، وَقَفَ الضَّابِطُ الْمَسْئُولُ
لِيُصَافِحَ « صَادِقًا » ، وَلِيَقْدِّمَ لَهُ الشُّكْرَ عَلَى هِمَّتِهِ وَشَجَاعَتِهِ ،
وَلِيُثْنِيَ أَيْضًا عَلَى دِقَّتِهِ فِيمَا أَذَلَّ بِهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ مُحَدَّدَةٍ .
وَوُخِّرَجَ « صَادِقٌ » مِنْ دَارِ الشَّرْطَةِ ، وَمِلَّهُ نَفْسُهُ تَقْدِيرًا
لِمُهْمَّةِ رِجَالِ الشَّرْطَةِ ، وَرِسَالَتِهَا فِي اسْتِنْبَاحِ الْأَمْنِ ،
وَالضَّرْبِ عَلَى أَيْدِي الْعَاصِيينَ وَالْمُعْتَدِينَ ، عَلَى حُقُوقِ الْآمِنِينَ .
تَمَّتِ الْقِصَّةُ

يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

- ١ - ماذا كانت صِفَةُ الْفَتَى « صَادِقٍ » ؟ وماذا كان لِقَبُهُ ؟
- ٢ - بماذا كان زَمَلَاءُ « صَادِقٍ » يُعَاكِسُونَهُ ؟ وماذا كان مَوْقِفُهُ مِنْهُمْ ؟
- ٣ - لماذا ذَهَبَ « صَادِقٌ » إِلَى شَاطِئِ النَّهْرِ ؟ وماذا كان يَدُورُ فِي فِكْرِهِ ؟
- ٤ - ماذا دار بَيْنَ « صَادِقٍ » وَبَيْنَ الشَّيْخِ مِنْ حَدِيثٍ ؟
- ٥ - ما هِيَ الْهَدِيَّةُ الَّتِي قَدَّمَهَا الشَّيْخُ لِلْفَتَى ؟ وما فائِدَتُهَا لَهُ ؟
- ٦ - بماذا نَصَحَ الشَّيْخُ الْفَتَى وَهُوَ يُعْطِيهِ الْعُلْبَةَ ؟ وماذا كان سُؤَالُ الْفَتَى ؟
- ٧ - ماذا كان أَثَرُ الْعُلْبَةِ فِي نَفْسِ « صَادِقٍ » ؟
- ٨ - كيف كان يُعَامَلُ « صَادِقٌ » ؟ وماذا كانت رَغْبَتُهُ ؟ وماذا صَنَعَ ؟
- ٩ - ماذا فَقَدَ « صَادِقٌ » ؟ وَإِلَى أَيْنَ قَرَّرَ الذَّهَابَ ؟
- ١٠ - ماذا سَمِعَ « صَادِقٌ » وَهُوَ فِي الْمَصْرِفِ ؟
وَكَيْفَ فَعَلَ لِمُوَاجَهَةِ الْمَوْقِفِ ؟
- ١١ - ماذا صَنَعَ « صَادِقٌ » حِينَ رَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ ؟ وماذا لَقِيَ فِي الْمَصْرِفِ ؟
- ١٢ - إِلَى أَى شَيْءٍ اشْتَدَّ شَوْقُ « صَادِقٍ » ؟ وماذا فَعَلَ ؟
وماذا كان سِرُّ الْعُلْبَةِ الْمَسْحُورَةِ ؟
- ١٣ - مَنْ الَّذِي اسْتَدْعَى « صَادِقًا » ؟ وماذا جَرَى ؟
وماذا كان شَعُورُ « صَادِقٍ » بَعْدَ ذَلِكَ ؟

حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ

